



# Caparol

## Pitture ad alte prestazioni



## CapaMatt

Pittura superopaca lavabile ad alta copertura con effetto Soft-Touch

- Eccellente copertura e punto di bianco
- Facile da applicare, senza gocce e schizzi
- Resa elevata, ottima traspirabilità
- Bassissima presa di sporco, buona resistenza all'abrasione a umido
- Certificato EPD, conforme ai requisiti CAM, idoneo per il protocollo LEED
- ELF - bassissime emissioni: VOC max 1g/L, esente da solventi e plastificanti, senza odori sgradevoli



# CapaMatt

Pittura superopaca lavabile ad alta copertura con effetto Soft-Touch

<b>Descrizione</b>	CapaMatt è una pittura per interni con una finitura estetica dall'aspetto vellutato e liscia al tatto. Ha un'eccellente copertura, un ottimo punto di bianco e una bassissima presa di sporco, che la rendono idonea per tingeggiare ambienti soggetti a sollecitazioni e usura.
<b>Campo di applicazione</b>	CapaMatt è adatta a tutti i supporti comunemente utilizzati, come intonaci minerali, rasature a base di gesso, cartongesso e superfici prepitturate.
<b>Proprietà del materiale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Superopaca</li><li>• Effetto Soft-Touch</li><li>• Eccellente copertura e punto di bianco</li><li>• Resa elevata</li><li>• Bassissima presa di sporco</li><li>• Elevata traspirabilità</li><li>• Buona resistenza all'abrasione a umido</li><li>• Adatta a tutti i tipi di intonaci</li><li>• E.L.F. bassissime emissioni, esente da solventi e plastificanti, senza odori sgradevoli</li><li>• Contenitore prodotto con il 35-38% di plastica riciclata certificata</li></ul>
<b>Certificazioni ambientali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Certificazione E.P.D. (Environmental Product Declaration) - Norma ISO 14025</li><li>• Conforme ai requisiti C.A.M. (Criteri Ambientali Minimi) - D.M. 11/10/201</li><li>• Idoneo per il credito "EQ - Qualità ambientale interna - Materiali basso emissivi" nel protocollo LEED</li><li>• Conforme ai requisiti BREEAM - Hea 02 Indoor air quality</li></ul> 
<b>Imballaggi</b>	Bianco/Base 1: 1 - 5 - 12,5 litri Base 2: 1 - 5 - 10 litri Base 3: 0,94 - 4,7 - 9,4 litri
<b>Opacità</b>	Superopaco - $\leq 5$ a $85^\circ$ L'opacità può variare in funzione del colore scelto e della tipologia di supporto.
<b>Dati tecnici</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Abrasione ad umido: Classe 2 Secondo EN 13300</li><li>• Rapporto di contrasto: Classe 1 (per una resa di <math>7\text{m}^2/\text{L}</math>) Secondo EN 13300</li></ul>
<b>Supporti idonei</b>	Intonaci minerali, vecchie pitture, purchè portanti e non decoese, gesso, cartongesso. Il supporto deve essere pulito, portante e privo di sostanze distaccanti. Non applicare direttamente su supporti a base di calce pura o fortemente alcalini.
<b>Metodo di applicazione</b>	Pennello, rullo e idonei sistemi di spruzzatura.
<b>Applicazione con sistema di spruzzatura</b>	Airless. $\varnothing$ Ugello: 0,38-0,48 mm (0,015-0,019"); Pressione: 150-180 bar.
<b>Diluizione</b>	Con acqua. Bianco/Base 1: a rullo: max. 30%, a pennello: max. 30-40%, a spruzzo: 20% Base 2: a rullo, a pennello, a spruzzo 15% Base 3: a rullo, a pennello, a spruzzo 10%
<b>Consumo/Resa</b>	Circa 60-70 ml/m <sup>2</sup>   14-16 m <sup>2</sup> /L per mano.
<b>Tempo di essiccazione</b>	A +20°C e U.R.65% il tempo di essiccazione al tatto è di circa 4 ore ed è quindi ricopribile. Essiccazione in profondità dopo 8 ore.
<b>Nota</b>	Proteggere le applicazioni, fino alla loro completa e profonda essiccazione, da condense e polverosità.

Timbro rivenditore